

176/2017

3/2017

ZMLUVA O VÝPOŽIČKE

podľa § 659 a nasl. Občianskeho zákonníka

medzi:

požičiavateľom: **Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch**
Björnsonova 1
940 54 Nové Zámky 940 54
v zastúpení : Mgr. Magdalény Klobučníkovej
riaditeľky
tel: 035 / 64 08 440, -64 08 441
fax: 035/ 64 40 239

a

vypožičiavateľom: **Fait Gallery, a.s.**
Hlinky 49/126
603 00 Brno
V zastúpení
riaditeľky: Denisa Kujelová
IČO: 29279607

Článok I

Predmet a účel zmluvy

Požičiavateľ zveruje vypožičiavateľovi dielo: podľa zoznamu
Pre účely expozície výstavy : **Česko-slovenský koncept 70. rokov**
V priestoroch: **Fait Gallery**
Výstava sa uskutoční v čase od: 11. 10. 2017 – 13. 1. 2018
Výpožičná doba: od 18. 9. 2017 – 31. 1. 2018

Článok II

Doba výpožičky

Vypožičiavateľ má právo dielo uvedené v článku I tejto zmluvy bezplatne užívať v dohodnutej dobe.

Článok III

Výdavky zmluvných strán

Všetky náklady za dopravu umeleckého diela od požičiavateľa na výstavu a späť, vrátane balenia, poistenia počas transportu a výstavy diela budú hradené vypožičiavateľom.

Článok IV Práva a povinnosti zmluvných strán

4.1. Dielo zostáva v správe požičiavateľa a môže byť použité výhradne iba na účel uvedený v článku I tejto zmluvy.

4.2. Vypožičiavateľ nemôže ďalej vypožičiavať umelecké dielo tretej osobe alebo inštitúcii.

4.3. Zapožičané dielo sa preberie v dobrom stave a ostane v stave akom sa prebralo. Nie je prípustné vykonávať zmeny na umeleckom diele. Čistenie a údržbu môže vykonávať iba odborník – reštaurátor.

4.4. Vypožičiavateľ zabezpečí, že výstavné priestory budú spĺňať špeciálne požiadavky relatívnej vlhkosti (45-55%) a teploty (18-20°C).

4.5. Vypožičiavateľ nesmie bez písomného súhlasu požičiavateľa akýmkoľvek spôsobom disponovať s dielom alebo použiť dielo na vyhotovenie akýchkoľvek duplikátov, odliatkov, kópií alebo autorských originálov.

4.6. Požičiavateľ súhlasí s publikáciou diela v katalógu pre propagačné, vedecké a vzdelávacie účely. Vypožičiavateľ môže dielo fotografovať len pre účely archivácie, verejného vystavenia alebo reprodukcie v katalógu výstavy. Požičiavateľ nežiada žiadny publikačný poplatok za reprodukcie diela. Vypožičiavateľ na adresu požičiavateľa zašle bezplatne 1 ks katalógu výstavy, v ktorom sa nachádzajú reprodukcie zapožičaného diela.

4.7. Vypožičiavateľ uvedie pri vystavovanom diele meno správcu diela, a to **Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch**. Rovnako vlastníka diela uvedie i v prípade uverejnenia reprodukcie diela v akejkoľvek podobe.

4.8. Vznik škody, bez ohľadu na to, kto ju spôsobil, vzniknutej počas balenia , prepravy a v sídle vypožičiavateľa, je vypožičiavateľ povinný ihneď oznámiť prostredníctvom doporučeného listu požičiavateľovi a poisťovni. Vypožičiavateľ je povinný spísať záznam o vzniku škody.

4.9. Požičiavateľ , alebo ním poverená osoba (ďalej len kuriér), má právo byť prítomný pri doprave a balení umeleckého diela, pričom cestovné náklady , ubytovanie a stravné sú hradené vypožičiavateľom, maximálne však po dobu troch dní.

4.10. V prípade poškodenia diela, výdavky za pobyt kuriéra budú hradené vypožičiavateľom, maximálne však po dobu troch dní.

4.11. Zo závažných dôvodov, napr. pri každom ohrození alebo zanedbaní starostlivosti vypožičiavateľom a každom použití diela v rozpore so zmluvou , je požičiavateľ oprávnený bez ujmy na svojich prípadných ďalších nárokoch voči vypožičiavateľovi vyžiadať si dielo späť. Vypožičiavateľ je povinný podľa dispozícií požičiavateľa dielo na vlastné náklady prepraviť a odovzdať. Lehota navrátenia diela je v tomto prípade určená dohodou medzi vypožičiavateľom a požičiavateľom , avšak

nesmie byť kratšia ako týždeň.

Článok V Poistenie

- 5.1. Vypožičiavateľ poistí výpožičku podľa poisťky pre umelecké dielo na hodnotu:
500,-€
- 5.2. Dielo vypožičiavateľ riadne poistí počas transportu a trvania výstavy.
- 5.3. Potvrdenie o poistení musí byť odovzdané požičiavateľovi najneskôr v čase vyzdvihnutia vypožičaného diela.
- 5.4. Zmluvné strany spíšu pri prevzatí správu o stave umeleckého diela.
- 5.5. Požičiavateľ pri výpožičkách pre galérie a múzeá na Slovensku nevyžaduje plnenie bodov 5.1, 5.2, 5.3. Ak príde k akémukoľvek poškodeniu, či strate vypožičaného diela Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch uplatní voči vypožičiavateľovi nárok na náhradu. Pre stanovenie výšky náhrady je rozhodujúca peňažná hodnota určená požičiavateľom vo výpožičnej zmluve.

Článok VI Záverečné ustanovenia

- 6.1. Zmluva je uzatvorená na dobu určitú, dohodnutú v článku II tejto zmluvy. O jej predĺženie môže vypožičiavateľ požiadať písomne 14 dní pred jej uplynutím, s uvedením doby, o ktorú žiada zmluvu predĺžiť. Písomná žiadosť vypožičiavateľa a písomný bezpodmienečný súhlas požičiavateľa, sa považuje za dodatok k tejto zmluve, ktorý je pre zmluvné strany záväzný. Opätovné predĺženie platnosti zmluvy takýmto spôsobom nie je možné.
- 6.2. Zmluva je vyhotovená v 2 exemplároch.
- 6.3. Zmluva je platná a účinná odo dňa jej podpísania zmluvnými stranami.
- 6.4. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu pred jej podpisom prečítali a že vyjadruje ich skutočnú vôľu.

Za vypožičiavateľa:

Za požičiavateľa:

Mgr. Magdaléna Klobučníková

I. príloha: zoznam diel, protokol o prijatí, protokol o stave diela.

Protokol o prevzatí a vrátení diel

Podľa zmluvy č.:3/2017.....zo dňa.....uzavretej medzi:

Galériou umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch

a Fait Gallery, a.s.

Účel vypožičania.....výstavný.....

Prevzatie diel

Diela: inv. číslo, autor, názov, rok, technika, rozmer, resp. podľa zoznamu prílohy

Popis a stav diel pri preberaní, vyjadrenie kustóda, resp. reštaurátora potvrdené podpisom

Dňa :

Diela odovzdal:

Diela prevzal:

Dátum prevzatia :

Miesto prevzatia:

Vrátenie diel

Diela: inv. číslo, autor, názov, rok, technika, rozmer, značenie, resp. podľa zoznamu prílohy

Popis a stav diel pri vrátení, vyjadrenie kustóda, resp. reštaurátora potvrdené podpisom

Dňa:

Diela odovzdal:

Diela prevzal:

Dátum prevzatia:

Miesto prevzatia

Zoznam diel

1. G 1880 Meliš, Juraj: 3 napísané maľby; 1975; papier, serigrafia, 41,6cm x 86,6cm
200,-€
2. G 57 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
3. G 58 Meliš, Juraj: Epoch, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
4. G 59 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
5. G 60 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
6. G 61 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
7. G 62 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
8. G 63 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
9. G 64 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
10. G 65 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
11. G 66 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
12. G 67 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
13. G 68 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
14. G 69 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
15. G 70 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
16. G 71 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
17. G 72 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
18. G 73 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
19. G 74 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
20. G 75 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
21. G 76 Meliš, Juraj: Help, Album II; 1975-1978; papier, ofsetová tlač; 39,2 x 29,6 cm
20 x 15,-€ = 300,-€

Poistná suma spolu **500,-€**